



EPCH
हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद्
Export Promotion Council for Handicrafts

हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद्
**EXPORT PROMOTION
COUNCIL FOR HANDICRAFTS**

EPCH HOUSE Pocket 6 & 7 Sector 'C', LSC, Vasant Kunj, New Delhi-110070
Tel: +91-11-26135256 Fax: +91-11-26135518 & 19 Email: mails@epch.com | www.epch.in

CIN U20299DL1955NPLO23253
GST NO: 07AAACE1747M1ZJ



16-20
OCTOBER
2024 Autumn

IHGF DELHI FAIR

58th Edition

INDIA EXPO CENTRE & MART, GREATER NOIDA EXPRESSWAY, DELHI-NCR

प्रेस विज्ञप्ति- चौथा दिन

58वां आईएचजीएफ दिल्ली मेला – ऑटम 2024
16-20 अक्टूबर 2024; इंडिया एक्सपो सेंटर, ग्रेटर नोएडा

खरीदारों के ऑर्डर को अंतिम रूप देने के समय सतर्कता के साथ किया गया तालमेल, टिकाऊ नवाचार, प्राकृतिक सामग्री पर आधारित वस्तुएं, कच्चे माल के मिश्रण की विविधता और हस्तशिल्प प्रथाओं के प्रयोग ने ध्यान खींचते हैं

एनआईडी फैकल्टी ने मटीरियल इनोवेशन, सामुदायिक सह-उत्पादन और सर्कुलर इकोनॉमी के जरिए सिस्टम ऑप्टिमाइजेशन पर पूरी जानकारी प्रदान की; डिजाइन रणनीति बनाने वाले फर्म ने भविष्य के ट्रेंड की ओर ध्यान आकर्षित किया; और बौद्धिक संपदा अधिकार एवं ट्रेडमार्क संरक्षण पर डोमेन विशेषज्ञों ने आकर्षक सेमिनारों के जरिए अपने मूल्यवान पॉयंट्स साझा किए

ग्रेटर नोएडा/दिल्ली एनसीआर - 19 अक्टूबर, 2024- ग्रेटर नोएडा (एक्सप्रेसवे) के इंडिया एक्सपो सेंटर ऐंड मार्ट में 16 से 20 अक्टूबर 2024 तक आयोजित किया जा रहा 58वां आईएचजीएफ दिल्ली मेला ऑटम- 2024 बहुत सी अनुकूल उम्मीदों के साथ अपने समापन की ओर बढ़ रहा है। अब तक प्रमुख आयातक देशों से कई खरीदार समूह और शिष्टमंडल मेले का दौरा कर चुके हैं। बड़े अंतरराष्ट्रीय ब्रांडों, आयातकों, थोक डिग्गजों, सोर्सिंग एजेंटों और रिटेल इकाइयों को आकर्षित करते हुए, इस मेले ने अपने शुरुआती तीन दिनों में पूछताछ, ऑर्डर को अंतिम रूप देने और सैंपल जमा करने में सभी को व्यस्त रखा, यह इसकी गतिशक्ति का परिचय है।

ईपीसीएच के अध्यक्ष, श्री दिलीप बैद ने बताया, "मेला पूरे शबाब पर है, जिसे हमारे विदेशी खरीदारों, खरीद घराने, एजेंटों और घरेलू वॉल्यूम खरीदारों की उत्साही भागीदारी का समर्थन हासिल है। आयोजन में प्रतिभागियों और खरीदारों के नए संबंध बन रहे हैं, जबकि पुराने रिश्तों को पुनर्जीवित और मजबूत किया जा रहा है। खरीदार नए आपूर्तिकर्ताओं से नवीनतम प्रॉडक्ट लाइन और परिचित विक्रेताओं से नवीनता की खोज कर रहे हैं। कई आर्डर्स की पहले ही पुष्टि हो चुकी है, शो के बाद की फॉलोअप कार्रवाई में और ज्यादा आर्डर्स को अंतिम रूप दिए जाने की उम्मीद है।"

अपनी बात को विस्तार देते हुए उन्होंने कहा कि मेले में प्रदर्शित भारतीय निर्माताओं की टिकाऊ प्रथाओं और पर्यावरण-अनुकूल उत्पादों ने विशिष्ट ध्यान आकर्षित किया है। "ईपीसीएच और नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ डिजाइन, अहमदाबाद के सहयोग और प्रयासों से उल्लेखनीय प्रॉडक्ट लाइनें सामने आई हैं जो मेले में प्रदर्शित की गई हैं। कई आगंतुक यहां रुके हैं और उन्होंने कुछ उत्पादों में व्यवहारिक व्यावसायिक संभावनाओं के बारे में पूछताछ की है।"

हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद् के मुख्य संरक्षक और सलाहकार के तौर पर ईपीसीएच के महानिदेशक और आईईएमएल के अध्यक्ष डॉ. राकेश कुमार ने कहा, "स्थिरता आईएचजीएफ दिल्ली मेले के लिए उत्पादों के चयन में ही नहीं बल्कि भारत के अत्यंत विविध और विशाल विनिर्माण क्षेत्र में भी एक केंद्रीय फोकस बनी हुई है। हमारी पेशकश में सस्टेनेबल होम, लाइफस्टाइल, फैशन, फर्निशिंग और फर्नीचर उत्पादों की रेंज हर सीजन के साथ बढ़ रही है। इस मेले में, प्रदर्शक और आपूर्तिकर्ता अपने नवाचारों के जरिए एक अधिक टिकाऊ और मूल्यों पर आधारित भविष्य को बढ़ावा देने के लिए समर्पित हैं। कई लोग जीवंत पर्यावरण-अनुकूल उत्पादों का प्रदर्शन कर रहे हैं, जिनमें कपास और जूट के लाइफस्टाइल एसेसरीज, प्राकृतिक रंगों का उपयोग करके हाथ से पेंट किए गए शिल्प परिधान, पुनर्निर्मित कपड़े और कागज से तैयार की गई सजावट, और स्थायी रूप से प्राप्त पौधों के फाइबर से बने फैशन एसेसरीज शामिल हैं। ग्राहक इन पेशकश में गहरी रुचि दिखा रहे हैं।"

ब्रिटेन के दूसरी पीढ़ी के खरीदार मार्टिन टेनेंट ने बताया, "मैं पहले ही कुछ असरदार वस्तुओं को देख चुका हूँ। मैं पूरी दुनिया से उत्पादों का स्रोत करता हूँ, लेकिन भारतीय उत्पाद अपनी विशिष्टता, सामग्री और कहानियों में सबसे अलग हैं, ऐसे उत्पाद कहीं और पाना मुश्किल हैं। ब्रिटेन में लोग भारतीय हस्तशिल्प की बहुत सराहना करते हैं, और उनका जादू लोगों को हमेशा आकर्षित करता है।"

ऑस्ट्रेलियाई खरीदार बेकी ने बताया, मैं अक्सर भारत आती हूँ, अब तक 20 बार इस शो में आ चुकी हूँ। हम ऑस्ट्रेलिया और न्यूजीलैंड में गिफ्टवेयर और होमवेयर के जाने माने थोक विक्रेता हैं। मैं यहां खास तौर पर फर्नीचर और लाइटिंग उत्पादों के लिए आती हूँ। मुझे बार-बार यहां जो चीज खींचती है वो न केवल भारतीय उत्पादों की असाधारण शिल्पकला और गुणवत्ता है, बल्कि उनकी विशिष्टता भी है।"

दक्षिण अफ्रीका के सेसिल कैमरून आईएचजीएफ मेले में पहली बार शिरकत कर रहे हैं और अब तक का उनका अनुभव बहुत अच्छा रहा है। वे कहते हैं, "मैं एक इंटीरियर डिजाइनर हूँ और नए आइडिया और प्रेरणा की खोज में भारत आया हूँ। मैं होम डेकोर और लाइटिंग उत्पादों पर फोकस कर रहा हूँ। इस मेले में ऐसी कई हस्तनिर्मित चीजें हैं, जिन्होंने मेरा ध्यान खींचा है।"

ईपीसीएच का प्रदर्शकों की साख और सामग्री की समग्रता पर बल देने के बारे में विस्तार से बताते हुए ईपीसीएच के उपाध्यक्ष डॉ. नीरज खन्ना ने कहा, "ईपीसीएच का वृक्ष प्रमाणन, जो 'कानूनी रूप से स्थिरता' को बढ़ावा देने के लिए वैश्विक स्तर पर मान्यता प्राप्त है, लकड़ी की सभी प्रजातियों के सतत व्यापार को सुनिश्चित करता है। यह पहल ईपीसीएच के उस मिशन के अनुरूप है, और सतत विकास के लिए आपस में जुड़े पर्यावरणीय, सामाजिक एवं आर्थिक पहलुओं पर ध्यान फोकस करते हुए संयुक्त राष्ट्र संघ के दीर्घकालिक विकास लक्ष्यों (एसडीजी) से तालमेल रखता है।"

ईपीसीएच के कार्यकारी निदेशक, श्री आर.के. वर्मा ने बताया कि वर्तमान सामयिक मुद्दों को ध्यान में रखते हुए आज कई बहुत ही शानदार और गहरी समझ देने वाले सेमिनार आयोजित कराए गए। भारतीय हस्तशिल्प क्षेत्र के साथ निकटता से काम करने वाले विषय विशेषज्ञ और नेशनल इंस्टीट्यूट ऑफ डिजाइन, अहमदाबाद के फैकल्टी द्वारा सस्टेनेबिलिटी इन एक्शन: इंप्लीमेंटिंग सस्टेनेबल डिजाइन प्रैक्टिसेज विषय पर सेमिनार में प्रतिभागियों को मैन्यूफैक्चरिंग के तरीकों के लिए पर्यावरण-अनुकूल नवीनतम नजरिया प्रदान किया गया। इसी तरह दूसरा विषय दूसरा फॉल विंटर 25/26 यानी इस साल के सर्दी के आगामी ट्रेंड्स पर आधारित रहा। इस सेमिनार ने उपस्थित लोगों को आने वाले ट्रेंड्स पर गहरी समझ प्रदान की; इसके अलावा एक और सेमिनार बौद्धिक संपदा अधिकार, ट्रेडमार्क संरक्षण और ब्रांड पहचान पर था, जो वर्तमान समय के अत्यधिक प्रतिस्पर्धी कालखंड के लिए एक बहुत ही प्रासंगिक विषय रहा।"

इस अवसर पर आईएचजीएफ दिल्ली मेला- ऑटम 2024 के मेला अध्यक्ष श्री गिरीश के अग्रवाल ने बताया, "मेले में रेंप शो काफी ध्यान आकर्षित कर रहे हैं, जो फीचर्ड उत्पादों पर और अधिक ध्यान खींचते हैं। फैशन जूलरी, एक्सेसरीज और अपैरल का प्रदर्शन करते हुए, ये प्रस्तुतियां संग्रह की सुंदरता और आकर्षण को उजागर करती हैं, जिससे खरीदारों और उपस्थित लोगों के बीच उनकी व्यापक अपील बढ़ जाती है।"

हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद, देश से हस्तशिल्प के निर्यात को बढ़ावा देने और देश के विभिन्न शिल्प समूहों में होम, लाइफस्टाइल, टेक्सटाइल, फर्नीचर एवं फैशन जूलरी और एक्सेसरीज वस्तुओं के उत्पादन में लगे लाखों कारीगरों और शिल्पकारों के प्रतिभाशाली हाथों के जादू की ब्रांड छवि बनाने के लिए एक नोडल एजेंसी है। ईपीसीएच के कार्यकारी निदेशक श्री आर. के. वर्मा ने बताया कि साल 2023-24 के दौरान भारत से हस्तशिल्प का कुल निर्यात 32,758 करोड़ रुपये (3,956 मिलियन अमेरिकी डॉलर) का हुआ था।

विस्तृत जानकारी के लिए कृपया संपर्क करें:

श्री आर.के. वर्मा, कार्यकारी निदेशक - ईपीसीएच +91-9810697868



EPCH
हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद्
Export Promotion Council for Handicrafts

हस्तशिल्प निर्यात संवर्धन परिषद्
**EXPORT PROMOTION
COUNCIL FOR HANDICRAFTS**

EPCH HOUSE Pocket 6 & 7 Sector 'C', LSC, Vasant Kunj, New Delhi-110070
Tel: +91-11-26135256 Fax: +91-11-26135518 & 19 Email: mails@epch.com | www.epch.in

CIN U20299DL1955NPLO23253
GST NO: 07AAACE1747M1ZJ



**16-20
OCTOBER
2024**
Autumn

IHGF DELHI FAIR

58th Edition

INDIA EXPO CENTRE & MART, GREATER NOIDA EXPRESSWAY, DELHI-NCR

PRESS RELEASE – Day 4

58th IHGF Delhi Fair – AUTUMN 2024
16th– 20th October 2024; India Expo Centre, Greater Noida

Conscious Adaptations, Sustainable Innovations, Natural Material based lines, a variety of raw material blends and applications of Handcrafted practises gain attention as buyers finalise orders

NID Faculty offers insights on system optimisation through material innovation, community co-production and circular economy; Design strategist firm draws attention to Futuristic Trends; and Domain expert on Intellectual Property Rights & Trademark Protection shares valuable pointers at engaging seminars

Greater Noida/Delhi NCR – 19th October 2024 – The 58th IHGF Delhi Fair – Autumn 2024, being held from 16th to 20th October 2024 at the India Expo Centre & Mart, Greater Noida Expressway, is heading towards its final day with plenty of optimism. Many buyer groups and delegations have visited from major importing nations till date. Drawing big international brands, importers, wholesale biggies, sourcing agents and retail entities, the fair in its three astounding days has kept all busy with enquiries, order finalising and sample collection, defining the impetus.

Mr. Dileep Baid, Chairman, EPCH, informed, “The fair is in full swing, backed by the enthusiastic participation of our overseas buyers, buying houses, agents, and domestic volume buyers. New connections are being forged, while longstanding relationships are being revived. Buyers are exploring fresh product lines from new suppliers and innovations from familiar vendors. Several orders have already been confirmed, with more expected to be finalized in post-show follow-ups.” He added that Indian manufacturers’ sustainable practices and eco-friendly products displayed at the fair have gained distinctive attention. “EPCH’s collaborative efforts with the National Institute of Design, Ahmedabad, have brought out remarkable product lines that are displayed at the fair. Many visitors have stopped by and enquired about viable business possibilities in some products,” he added.

MLA from Jaipur, Rajasthan, Shri Gopal Sharma visited 58th IHGF Delhi Fair – AUTUMN 2024 and interacted with the exhibitors and congratulated EPCH for organizing such a vast and grand show.

Member of Parliament from Moradabad, Smt. Ruchi Veera ji also visited the IHGF Delhi Fair and commended EPCH for the expansive fair with phenomenal exhibitor and buyer attendance.

Dr. Rakesh Kumar, Chief Mentor in a role of Director General, EPCH & Chairman, IEML said, “Sustainability remains a central focus, not only in the product selections at the IHGF Delhi Fair but also across India’s immensely diverse and expansive manufacturing base. The range of sustainable home, lifestyle, fashion, furnishings, and furniture products we offer is expanding with each season. At this fair, exhibitors and suppliers are dedicated to promoting a more sustainable and ethical future through their innovations. Many are showcasing vibrant eco-friendly products, including cotton and jute lifestyle accessories, hand-painted artisanal apparel using natural dyes, decor crafted from repurposed fabric and paper, and fashion accessories made from plant fibers sourced sustainably. These offerings are generating strong interest from buyers.”

Martin Tennant a second generation buyer from UK shared, “I’ve already come across a few impressive pieces. I source products globally, but Indian products stand out for their uniqueness, materials and stories that are hard to find elsewhere. People in the UK have a great appreciation for Indian handicrafts, and their charm never fails to attract attention.” Buyer Becki from Australia added, “I frequently travel to India and have visited this show 20 times now. We are leading wholesaler

of giftware and home wares in Australia and New Zealand. I come here primarily for furniture and lighting products. What keeps bringing me back is not only the exceptional craftsmanship and quality of Indian products but also their uniqueness.” For Cecil Cameron from South Africa, this a maiden visit to the IHGF Fair and so far the experience has been great for him. He says, “I work as an interior designer and my search for new ideas and inspirations has led me to India. I am focused on home decor and lighting products. There are plenty of hand crafted things that have caught my eye at the fair.”

Adding further on EPCH’s emphasis on creditworthiness of exhibitors and material integrity, Dr. Neeraj Khanna, Vice Chairman, EPCH, informed, “EPCH's VRIKSH certification, recognized globally for promoting 'Sustainability through Legality,' ensures the sustainable trade of all timber species. This initiative aligns with EPCH's mission, which is in sync with the United Nations' Sustainable Development Goals (SDGs), focusing on the interconnected environmental, social, and economic aspects of sustainable development.”

Mr. Girish K Agarwal, Fair President, IHGF Delhi Fair–Autumn 2024 Reception Committee added, “The Ramp Shows at the fair are attracting considerable attention, offering heightened visibility to featured products. Showcasing fashion jewellery, accessories, and apparel, these presentations highlight the elegance and allure of the collections, enhancing their overall appeal to buyers and attendees alike.”

Mr. R. K. Verma, Executive Director, EPCH said, “In keeping with the significance of the prevalent topics insightful seminars were conducted today on topics like Sustainability in Action: Implementing Sustainable Design Practices by faculty from the National Institute of Design, Ahmedabad, who has closely worked with the Indian handicrafts sector including the recent collaborative project on eco-friendly approach to manufacturing practices. Another was on trends for Fall Winter 25/26 guided attendees on upcoming trends; and yet another was on Intellectual Property Rights, Trademark Protection and Brand Identity - a very relevant topic for today’s highly competitive times.”

Export Promotion Council for Handicrafts is a nodal agency for promotion of exports of handicrafts from the Country and create brand image of magic of the gifted hands of millions of artisans and crafts persons engaged in production of home, lifestyle, textiles, furniture and fashion jewellery & accessories products in different craft clusters of the country. The overall Handicrafts exports during the year 2023-24 was The overall Handicrafts exports during the year 2023-24 was Rs. 32,758 Crores (US \$ 3,956 Million) informed Mr. R. K. Verma, Executive Director, EPCH.

For more information please contact:

Mr. R. K. Verma, Executive Director – EPCH; +91-9810697868

Encl: Hindi, English with photos



Photo 1: Shri Gopal Sharma, Hon’ble MLA from Jaipur, Rajasthan alongwith Mr. Dileep Baid, Chairman, EPCH; Dr. Rakesh Kumar, Chief Mentor in a role of Director General, EPCH & Chairman, IEML, Mr. Girish K Agarwal, Fair President, IHGF Delhi Fair–Autumn 2024 Reception, Mr. Lekhraj Maheswari, Mr. Babulal Dosi, Mr Anil Lodha, leading member exporters from Jaipur and Mr. R. K. Verma, Executive Director-EPCH visited today at 58th IHGF Delhi Fair – Autumn 2024, India Expo Centre & Mart.



Photo 2: Smt. Ruchi Veera, Hon'ble Member of Parliament, Moradabad visited and interacted with the exhibitors along with Mr. Salman Azam, Member CoA – EPCH during 58th IHGF Delhi Fair-Autumn'2024 today at India Expo Centre & Mart



Photo 3: EPCH organised an awareness seminar on 'Sustainability in Action: Implementing Sustainable Design Practices; Vision FW 25/26: Strategic Home Decor, Textile & Furniture Trends and Intellectual Property Rights, Trademark Protection and Brand Identity with large number of member participants of 58th edition of IHGF-Delhi Fair – Autumn'24 at India Expo Centre & Mart, Greater Noida



Photo 4: Overseas Buyers Transacting Business with the Exhibitors during 58th IHGF Delhi Fair – Autumn 2024 at India Expo Centre & Mart, Greater Noida